

SPETTACOLI

Venerdì 29 Marzo - agg. 21:28

CINEMA MUSICA EVENTI TROVAFILM

Irma Testa, stella del pugilato arriva al cinema con "Butterfly"

SPETTACOLI > CINEMA
 Venerdì 29 Marzo 2019



«Ho capito che una persona se è bella lo è in tutti i suoi aspetti sia positivi che negativi». A parlare è **Irma Testa**, giovane stella del pugilato femminile italiano, che è diventata protagonista di un film sulla sua vita intitolato **Butterfly** diretto da Casey Kauffman e Alessandro Cassignoli. Questo doc, già

presentato alla scorsa Festa del Cinema di Roma nella sezione Alice nella città, è stato un successo, ora arriva nelle sale italiane il 4 aprile distribuito da Luce Cinecittà. Al centro della storia questa ragazza con i guantoni, nata e cresciuta a Torre Annunziata, che è riuscita a qualificarsi alle Olimpiadi di Rio nel 2016, sognando per un attimo l'oro, ma fermandosi ai quarti di finale. «Ho raccontato me stessa in un momento molto difficile: subito dopo essere stata sconfitta alle Olimpiadi - dice Irma Testa -. All'inizio questi due registi mi riprendevano e li sentivo invadenti. Non è stato facile aprirmi mostrando le mie fragilità. Loro però sono stati bravi perché sono entrati nella mia vita in punta dei piedi e hanno capito le mie esigenze, ora fanno parte della mia famiglia e possono venire a trovarmi quando vogliono».

Kauffman e Cassignoli si sono avvicinati piano piano ad Irma, inizialmente osservando le dinamiche della sua famiglia e poi riprendendo le sue giornate: «Non siamo appassionati di sport né di pugilato - racconta Kauffman -. Volevamo semplicemente seguire un'atleta dopo un evento così importante come le Olimpiadi, sia nel caso di vittoria che di sconfitta». E Cassignoli: «Non abbiamo scritto alcun dialogo. Non c'è nessuna intervista o voice over che spieghi la situazione nel doc e non abbiamo avuto alcun film di riferimento. Certo, abbiamo visto i molti lungometraggi sull'argomento, ma non volevamo fare un "Million Dollar Baby", un Rocky" o un "Toro scatenato". Volevamo solo riprendere la storia di Irma liberamente. Lei non capiva neanche bene cosa stessimo facendo. Dopo la sconfitta si è aperta, si

MyPLAY

LE VOCI DEL MESSAGGERO

"Addio giacca". Anzi no. Sui social è #maledettaprimavera

di Veronica Cursi



Kevin Costner: «Ecco perché Bonnie & Clyde erano considerati due Robin Hood»



Bibione, le onde spingono sulla spiaggia un ordigno della seconda guerra mondiale



Vento pazzesco, uomo si ripara sotto un ombrellone ma prende il volo



Cagnolino cade in un pozzo sulle Madonie in Sicilia, salvato dai Vigili del Fuoco

SMART CITY ROMA



è messa in gioco e si è fatta vedere in tutto e per tutto». Ma cosa prova un'atleta quando perde? «La sconfitta è una delusione che ti porti dietro. O ti fa del bene, o ti fa del male. A me per esempio ha fatto bene - dice Irma -. Certo mi auguro in futuro di vincere sempre, anche se è una cosa impossibile. La vittoria è una cosa bellissima, è il prezzo che ti viene restituito tutto insieme dopo tanti sacrifici. Mentre quando perdi ti senti di aver perso tempo. Devi essere molto coraggioso per riprendere a fare rinunce dopo una sconfitta. Ma con lo sport devi mettere in conto che alla fine della strada puoi vincere o puoi perdere».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Un trucco ripara le ginocchia

Questo trucco non invasivo ringiovanisce la cartilagine di 26 anni Knee Active

APRI

COMMENTA

ULTIMI INSERITI PIÙ VOTATI

0 di 0 commenti presenti

STIMA DELLA QUALITÀ DELL'ARIA



SPETTACOLI



“Dieci storie proprio così - terzo atto”: testimonianze per lottare contro l'intreccio fra economia legale ed economia criminale



Nicolas Cage dopo 4 giorni manda a monte il quarto matrimonio: addio Erika Koike



Clooney contro le leggi anti-Lgbt invita a boicottare gli hotel in Brunei



Foto inedite o trovate ai mercatini per raccontare la poesia a Roma



Alessandra Ferri torna a La Scala: «La mia anima per Virginia Woolf»

ROMA OMNIA VATICAN CARD

Visita i Musei Vaticani, la Cappella Sistina e San Pietro senza stress. Salta la fila e risparmia

[Prenota adesso la tua visita a Roma](#)