

ESERCIZIO DI SCENEGGIATURA

OBIETTIVO:

Imparare a creare personaggi e scrivere piccoli dialoghi per un film.

FASE 1 — IL PERSONAGGIO

Crea 2 personaggi.

Per ciascuno scrivi:

- Nome
- Età
- Dove vive
- Com'è caratterialmente (timido, simpatico, arrabbiato, ecc.)
- Cosa gli piace

LA FERITA (UNA COSA BRUTTA SUCCESSA):

- Che cosa gli è successo nel passato?
- Come lo ha fatto sentire?
- Cosa è cambiato in lui?

FASE 2 — L'INCONTRO

Inventate una piccola scena dove i due personaggi si incontrano.

Scrivi:

- Dove si trovano
- Perché si incontrano
- Cosa vuole ognuno dei due

FASE 3 — IL DIALOGO

Scrivi quello che si dicono.

Regole:

- Devono parlare tra loro
- Non spiegare troppo
- Si deve capire qualcosa della loro storia
- Inserisci anche una lite o un problema

FASE 4 — CAMBIA UNA COSA

Riscrivi la scena cambiando:

- il luogo oppure
- un personaggio

OBIETTIVO FINALE:

Capire come cambiano le storie quando cambiano i personaggi.